

தமிழ்நாடுபள்ளிக் கல்வி இயக்குநரின் செயல்முறைகள், சென்னை-600 006.

ந.க.எண்.34785/எம்/இ1/2023, நாள்: 04.01.2024

பொருள் : பள்ளிக்கல்வி கல்விசாரா மன்ற செயல்பாடுகள் - சிறார் திரைப்படம் திரையிடுதல் மன்றம் 2023-24 அரசு மற்றும் அரசு உதவி பெறும் நடுநிலை, உயர்நிலை மற்றும் மேல்நிலைப் பள்ளிகளில் பயிலும் 6-9 வகுப்பு மாணவர்கள் கண்டுணர்தல் திரையிடுதல் ஜனவரி-2024 மாதத்திற்கான திரைப்படம் திரையிடல் - வழிகாட்டும் நெறிமுறைகள் வழங்குதல் சார்ந்து.

பார்வை : தமிழ்நாடு பள்ளிக் கல்வி இயக்குநரின் செயல்முறைகள், சென்னை -600 006. ந.க.எண்:34785 / எம்/இ1/2023, நாள் 06.12.2023.

2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டில், அனைத்து அரசு நடுநிலை, உயர்நிலைமன்றம் மேல்நிலைப் பள்ளிகளில் 6 முதல் 9 வகுப்பு வரை பயின்று வரும் மாணவர்கள் வகையில் ஒவ்வொரு மாதத்தின் இரண்டாவது வாரத்தில் சிறார் திரைப்படங்கள் திரையிடப்பட்டன. அதன் தொடர்ச்சியாக, 2023-2024 ஆம் கல்வியாண்டில், அனைத்து அரசு மற்றும் அரசு உதவி பெறும் பள்ளிகளிலும் சிறார் திரைப்படங்கள் திரையிடப்பட்டு வருகிறது.மாணவர்கள் தாங்கள் வாழும் சூழலை புரிந்து கொள்ளுதல், பல்வேறு கலாசாரங்களின் தனித்தன்மையினை அறிந்து கொள்ளுதல், தன்னம்பிக்கை, நட்பு பாராட்டுதல், குழுவாக இணைந்து செயல்படுதல் பாலின சமத்துவம் உணர்தல் ஆகிய பண்புநலன்களை அடையாளம் காணுதல், தங்களிடம் உள்ளார்ந்து புதைந்திருக்கும் படைப்பாற்றலை வெளிக்கொணர செய்தல் ஆகியன இச்சிறார் திரைப்படம் திரையிடுதலின் நோக்கமாக அமைகிறது. மேலும், இத்திரைப்படங்களை கண்ணூறும் மாணவர்களின் விரிசிந்தனை மேம்படுதல் மற்றும் விமர்சிக்கும் திறன் உள்ளிட்ட பண்புகள் பெற இந்நிகழ்வு தூண்டுகோலாக அமைகிறது.

இதனைத் தொடர்ந்து ஜனவரிமாதம் 26-ம் தேதி 'இந்திய குடியரசு தினம்'அனுசரிக்கப்படுவதால் இம்மாதம் அனைவருக்குமான கல்விமுறை மற்றும் சமூகம் என்பதை மையப்படுத்திய திரைப்படமான 'ஹரிதாஸ்' எனும் தமிழ் மொழி

திரைப்படம் திரையிடப்பட உள்ளது. குழந்தைகளின் கல்வி, உரிமைகள், நல்வாழ்வு மற்றும் அனைவரையும் உள்ளடக்கிய வளர்ச்சி உருவாக்க வேண்டியதன் அவசியத்தின் அடிப்படையில், குழந்தைகள் வளர்ச்சியில் பெற்றோர் ஆசிரியர் அரவணைப்பு பற்றிய புரிதலை உருவாக்குவதே இதன் நோக்கமாகும். இத்திரைப்படத் திரையிடல் அமர்விற்கான மாதிரி நிகழ்ச்சி நிரல், கதைச்சுருக்கம், திரைப்படம் திரையிட்ட பின் உரையாட வேண்டியவை, மற்றும் Spotlight வினாக்கள் பின்வருமாறு வழங்கப்படுகிறது.

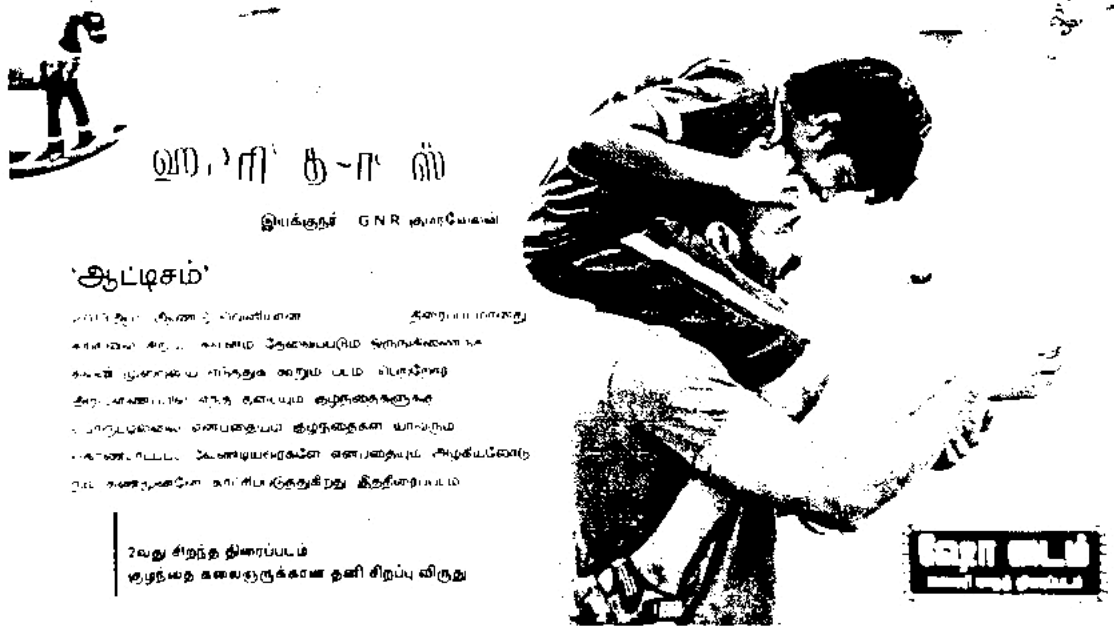
(i) சிறார் திரைப்படத் திரையிடல் அமர்விற்கான நிகழ்ச்சி நிரல்

படம்: ஹரிதாஸ்காலஅளவு: 89நிமிடங்கள் (சிறப்பு அழைப்பாளர்களுடன்)

வ. எண்	காலஅளவு (நிமிடங்கள்)	செயல்பாடுகள்	நடத்தக்கூடியவர் / உறுதிசெய்பவர்
1	10	படம் திரையிடுவதற்கு வகுப்பறை தயாராக உள்ளதா? என்பதை உறுதிப்படுத்துதல்.	பொறுப்பு ஆசிரியர்
2	10	திரைப்படம் திரையிடப்படும் அறையில் அனைத்து குழந்தைகளையும் சூட்ட வேண்டும்	வகுப்பு ஆசிரியர்கள் உதவியுடன் பொறுப்பு ஆசிரியர்
3	5	சிறப்பு அழைப்பாளர் அறிமுகம் (சிறப்பு அழைப்பாளர் திரைப்படம் தொடங்கும் முன்னரே வருவதை உறுதிப்படுத்தி கொள்ளவும்)	த.ஆசிரியர்/ பொறுப்பு ஆசிரியர்
4	5	படத்தின் அறிமுகம் (கதைச்சுருக்கம்) (இணைப்பு - 2)	பொறுப்பு ஆசிரியர்
5	89	படம் திரையிடல்	பொறுப்பு ஆசிரியர்
6	10	சிறப்பு அழைப்பாளர் உரை	பொறுப்பு ஆசிரியர் அறிமுகப்படுத்தி பேச அழைத்தல்
7	5-10	கருத்து கேட்பு அமர்வு	2 - 3 குழந்தைகள் பேசுவார்கள்

8	15	ஸ்பாட் லைட் கேள்விகள் (Spotlight) (Spotlight கேள்விகளுடன் சேர்த்து மாணவர்களின் ஆர்வத்தை தூண்டும் வகையிலான கேள்விகளை கேட்டு உரையாடல்களை நிகழ்த்தலாம்).	பொறுப்பு ஆசிரியர் (ஒரு பெரிய குழுவாக இருந்தால் பிற ஆசிரியரின் உதவியை பெறலாம்)
9	5	நன்றி உரை	பொறுப்பு ஆசிரியர் அல்லது தலைமை ஆசிரியர்

(ii) கதைச் சுருக்கம் 'ஹரிதாஸ்' வெளியான ஆண்டு: 2013 திரைப்படத்தின் காலஅளவு: 89 நிமிடங்கள் | தமிழ்



2013 ஆம் ஆண்டு வெளியான ஹரிதாஸ் திரைப்படமானது கற்றலில் சிறப்பு கவனம் தேவைப்படும் ஒருங்கிணைந்த கல்வி முறையை எடுத்துக்கூறும் படம். பெற்றோர் மற்றும் ஆசிரியர் அரவணைப்பில் எந்த தடையும் குழந்தைகளுக்கு ஒரு பொருட்டில்லை என்பதையும் குழந்தைகள் யாவரும் கொண்டாடப்பட

வேண்டியவர்களை என்பதையும் அழகியலோடு நம் கண்முன்னே காட்சிப்படுத்துகிறது. இத்திரைப்படம், இத்திரைப்படத்தை இயக்கியவர் G.N.R. குமரவேலன்.

வினாக்கள்

11வது சென்னை சர்வதேச திரைப்பட திருவிழாவில் 2வது சிறந்த திரைப்பட விருதும் குழந்தை கலைஞருக்கான தனிச்சிறப்பு விருதும் பெற்றது.

(iii) திரைப்படம் திரையிட்ட பின் உரையாட வேண்டியவை கருத்து கேட்பு அமர்வு) feedback

1. இந்த திரைப்படம் உங்களுக்கு பிடித்திருக்கிறதா?
2. இத்திரைப்படத்தின் மூலக்கரு / மையக் கருத்து என்ன?
3. கதை எதைப் பற்றியது அல்லது யாரைப் பற்றியது? அதை எப்படி அறிந்து கொண்டீர்கள்?
4. கதையில் நிகழும் மிக முக்கியமான சம்பவங்கள் என்னென்ன?
5. தங்களை மிகவும் கவர்ந்த கதாப்பாத்திரம் எது?
6. திரைப்படத்தின் வாயிலாக தாங்கள் கற்றுக்கொண்ட முக்கிய கருத்துகள் என்னென்ன?
7. இத்திரைப்படம் எடுக்கப்பட்டுள்ள நிகழ்விடம் படத்திற்கு எவ்வாறு சிறப்பு செய்கிறது?
8. இப்படத்தில் இசைக்கு எவ்வாறு முக்கியத்துவம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது?
9. இத்திரைப்படத்தில், எந்த ஒரு கதாப்பாத்திரத்திற்கு நீங்கள் பின்னணிக்குரல் கொடுக்க விரும்புவீர்கள், அவ்வாறு விருப்பப்படி, ஒரு நிகழ்வில் அவர் விரும்பும் பாத்திரத்திற்கு பின்னணி குரல் கொடுக்க சொல்லலாம்.
10. இத்திரைப்படத்தை பற்றி உங்களுக்கு தெரிந்தவர்களுடன் உரையாடுவீர்களா, மற்றும் அவர்கள் இப்படத்தை காண சொல்வீர்களா? ஏன்?
11. இத்திரைப்படம் பற்றி உங்களின் எண்ணங்களை 2 வரிகளில் எழுதுக.

(iv) மாணவர்களின் கவனத்தை ஈர்த்து ஆர்வத்தை தூண்டும் வினாக்கள்)Spotlight questions(

1. கதையின் தொடக்கத்தில், இசை யில் மற்றும் முடிவில் என்ன நடக்கிறது?

