

| Standard: 12 | Syllabus 2020-2021 | Arabic |
|--------------|-----------------------|--|
| Unit | Content | |
| 1.2 | | هُدْ هُدْ سُلَيْمَانَ |
| 1.3 | | الْمُبْتَدِأُ وَالْخَبَرُ |
| 2.1 | | لِقَاءُ بَيْنَ الْطَّلَبَةِ |
| 2.3 | | النَّعْتُ وَالْمَنْعُوتُ |
| 3.1 | | الْتِجَارَةُ الرَّابِحَةُ |
| 3.3 | | الْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ |
| 4.1 | | فِي الْعَسَلِ شِفَاءُ |
| 4.3 | | الضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ |
| 5.1 | | مَوْلَانَا أَبُو الْكَلَامِ آزَادُ |
| 5.2 | | قَصِيْدَةُ تِرْوُكَرْلُ |
| 5.4 | | الشَّاعِرُ مَحْمُودُ دَرْوِيشُ |
| 6.1 | | الْفَرَاشَةُ (الْمَسْرِحَيَّةُ) |
| 6.3 | | كَانَ وَأَخْوَاتُهَا |
| 7.1 | | الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ فِي وِلَايَةِ تَمِيلْ نَادُو |
| 7.2 | | نَاقَةُ صَالِحٍ |

SYLLABUS

2020-2021

Standard - XII

Urdu Reader

اُردو

باقھویں جماعت کے لئے

| Content | مواد | اکائی | Unit |
|---|--|--------------|-------------|
| قواعد مستقل اور غیر مستقل جملے | حمد باری تعالیٰ زبانی یاد کرنے کی نظم | I | |
| قواعد لوازم اسم | غزل مومن خان مومن | II | |
| حصہ نثر میٹھا انسون | قواعد جنس غیر حقيقی کی پہچان | III | |
| حصہ نظم مولوی حفیظ الرحمن حفیظ | سرسری مطالعہ مٹی کی بو مختار بدری | | |
| حصہ نظم شکوه اور جواب شکوه اقبال | غزل مولوی حفیظ الرحمن حفیظ | IV | |
| سرسری مطالعہ منوعی جزیرہ امیر النساء | غزل مولانا محمد علی جوہر زبانی یاد کرنے کی غزل | | |
| حصہ نثر امام الہند مولانا ابوالکلام آزاد | غزل غزل حضرت موبانی | V | |
| حصہ نظم رباعیات | | | |
| حصہ نثر اخلاق کے رہنماء صول | قواعد ضمیر اور اس کی فرمیں | VI | |
| سرسری مطالعہ تخت طاؤس واجدہ قبسم | | | |
| حصہ نثر بابائے میزاں ڈاکٹر اے۔ پی۔ جے۔ عبد الکلام | غزل منور رانا | VII | |
| قواعد صفت کی تعریف اور اس کی فرمیں | حصہ نظم ثار میں تیری گلیوں کے | | |
| حصہ نظم شیریں بیانی | غزل سراج زیبائی | VIII | |
| سرسری مطالعہ بد ذات | مبشرہ ناز | | |
| حصہ نظم بھارت کے مسلمان | غزل کلیم طاہری | IX | |
| سرسری مطالعہ کسی سے نہ کہنا | قواعد مفرد اور مرکب الفاظ | | |
| حصہ نثر ادبی لطیفے | غزل گوہر مدرسی قواعد جنس کی فرمیں | X | |
| حصہ نظم دامن اسلام | سرسری مطالعہ دل ہی تو ہے عبد القادر | | |

Syllabus 2020 – 2021

Standard - XII

German Reader

| UNIT | PRIORITIZED CONTENT WITH PAGE NUMBER |
|------|--|
| 1 | <p>Der Tagesablauf (1-17)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie spät ist es? • Der Tagesablauf • Was magst du? • Sprachtraining |
| 2 | <p>Sport, Fitness (18-28,31- 32)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Welchen Sport...? • Glück • Sprachtraining |
| 3 | <p>Wie findest du...? (33-52)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Das Wetter • Die Jahreszeiten • Geburtstag • Kleider • Sprachtraining |
| 4 | <p>Schule, Ausbildung und Studium (53 – 55, 61)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildungswege • Bildungsbiografien |
| 5 | <p>(L-5)Los geht's 62 - 67 & 75</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der Klassenausflug • Dach-Länder • Hauptstädte |

Syllabus

2020 – 2021

Standard - XII

French Reader

| UNIT | CONTENT |
|------------------------|---|
| 1. Faits divers | Passé composé Participe passé Accord du participe passé Présent de l'indicatif Expression de la cause Négation : Ne.....aucun Dialogues A&B and Grammar excercise |
| 2. Vive la technologie | Imparfait Gérondif Comparatif Expression de la concession Passé composé- Verbes pronominaux Négation – ne....plus Dialogues A&B and Grammar excercise |

| | |
|-----------------------------------|---|
| 3.Laquelle, s'il Vousplaît? | <p>Plus-que-parfait</p> <p>Pronoms interrogatifs</p> <p>Pronoms démonstratifs</p> <p>Pronom personnel “en”</p> <p>Pronoms compléments d'objet</p> <p>direct et indirect</p> <p>Ne...que</p> <p>Dialogues</p> <p>A&B and</p> <p>Grammar excercise</p> |
| 4.Qu'est-ce que je ferais....? | <p>Conditionnel présent</p> <p>Si+ présent + futur</p> <p>Si + imparfait + conditionnel</p> <p>présent</p> <p>C'est urgent.....</p> <p>Il est nécessaire....</p> <p>Expression du lieu- localizer</p> <p>Expression du temps</p> <p>Dialogues</p> <p>A&B and</p> <p>Grammar excercise</p> |

| | |
|--|---|
| 5. Dire ‘non’ aux produits en Plastique. | <p>Présent de l’indicatif “enlever, croire, suivre, nettoyer”</p> <p>Subjonctif Présent</p> <p>Expression de la conséquence</p> <p>Expression du temps</p> <p>Expressions impersonnelles</p> <p>Enchaînement des</p> <p>Dialogues</p> <p>A&B and</p> <p>Grammar excercise</p> |
| 6. Qu'est-ce que vous faites ? | <p>Passé récent</p> <p>Présent progressif</p> <p>Futur proche</p> <p>Adjectifs</p> <p>Adjectifs au pluriel</p> <p>Adverbes</p> <p>Comparatif et superlatif</p> <p>Dialogues</p> <p>A&B and</p> <p>Grammar excercise</p> |

| | |
|---------------------------------|---|
| 7. Qui veut, peut... | <p>Pronoms relatifs</p> <p>Remplacement des pronoms personnels</p> <p>Impératif affirmatif</p> <p>Dialogues</p> <p>A&B and</p> <p>Grammar excercise</p> |
| 8. Quel temps Fera-t-i ? | <p>Style direct/indirect</p> <p>Dialogues</p> <p>A&B and</p> <p>Grammar excercise</p> |